



GOBERNACION DEL TOLIMA
Secretaría de Educación
y Cultura

Institución Educativa Técnica
ALFONSO ARANGO TORO

GESTIÓN PEDAGÓGICA



GUÍA DE APRENDIZAJE DE TRABAJO EN CASA SEDE BLANCA SÁENZ

IDENTIFICACIÓN:

GRADO: Primero GATC No.: 1	PERÍODO: PRIMERO	PERIODICIDAD: enero 25/2021 – marzo 26/2021. (Ocho semanas)
DOCENTE: NORALBA PRIETO VARGAS LUZ MARY SANABRIA	ÁREA: Educación Artística y emprendimiento ASIGNATURA: Artes plásticas y Emprendimiento	Móvil contacto: 3112284294 3132628138
Comunicación y evidencias de aprendizaje y desarrollo curricular:	Correo electrónico (entrega de evidencias): noralba.prieto@sedtolima.edu.co luz.sanabria@sedtolima.edu.com	WhatsApp (comunicación y entrega evidencias): 3112284294 3132628138
	Enlace para encuentros virtuales:	Otros medios:

DESARROLLO ELEMENTOS CURRICULARES

ESTÁNDAR:

- Identifica distintos tipos de línea: curva, recta, horizontal, vertical, oblicua, ondulada, quebrada.

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

www.alfonsoarangotoro.edu.co

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com



GOBERNACION DEL TOLIMA
Secretaría de Educación
y Cultura

Institución Educativa Técnica
ALFONSO ARANGO TORO

GESTIÓN PEDAGÓGICA



- reconocimiento de actitudes, intereses y motivaciones en su entorno social

COMPETENCIA:

- Interpretativa, comprensiva y laboral empresarial.
- Reconoce y utiliza las prácticas artísticas y culturales en el desarrollo creativo, crítico y reflexivo.

LOGRO DE APRENDIZAJE (Concepto en el boletín):

- Reconoce la importancia de las profesiones y oficios en beneficio de la comunidad.
- desarrolla habilidades perceptivas de sus propias evocaciones, fantasías y cualidades para ser representadas en sus trabajos artísticos.

SEMANA 1 - 2	SEMANA 3 – 4	SEMANA 5 - 6	SEMANA 7 – 8
DBA: Participa con creatividad y entusiasmo en la realización de material artístico.	DBA: Participa con creatividad y entusiasmo en la realización de material artístico.	DBA: Participa con creatividad y entusiasmo en la realización de material artístico.	DBA: Participa con creatividad y entusiasmo en la realización de material artístico.
TEMÁTICA: Puntos Oficio y profesiones	TEMÁTICA: Líneas Oficio y profesiones	TEMÁTICA: Líneas Oficio y profesiones	TEMÁTICA: Líneas Oficio y profesiones
CONTENIDOS: Diferentes puntos	CONTENIDOS: Líneas irregulares Dibujar con cuadrícula.	CONTENIDOS: Líneas rectas	CONTENIDOS: Círculos
Actividad a desarrollar (SER) Inteligencia emocional:	Actividad a desarrollar (SER - HACER) Movimiento lúdico:	Actividad a desarrollar (HACER – SABER) Lúdico-cognitivo:	Actividad a desarrollar (SABER) Cognitivo:
ARTÍSTICA	ARTÍSTICA	ARTÍSTICA	ARTÍSTICA

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

www.alfonsoarangotoro.edu.co

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com



GESTIÓN PEDAGÓGICA

<p>1. Existen diferentes formas de hacer puntos, pídeles ayuda a tus papás para leer en el material de apoyo todas formas en que puedes hacer puntos.</p> <p>2. También existe diferentes tipos de puntos, continúa leyendo para luego realizar la actividad, en el mismo material.</p> <p style="text-align: center;">ACTIVIDAD 2</p> <p>1. Con las figuras geométricas también puedes crear arte, lee el material de apoyo, observa y crea tu propio dibujo.</p> <p style="text-align: center;">EMPRENDIMIENTO</p> <p>ACTIVIDAD 1</p> <p>1. Charla en familia acerca de las diferentes profesiones y oficios que existen.</p> <p>2. Los papitos deberán preguntarles a los niños las</p>	<p>1. El recorrido del punto crea líneas y ahora vamos a dibujar con ellas.</p> <p>2. Aprende sobre las líneas irregulares, puedes verlas todo el tiempo en la naturaleza, amplía la información en el material de apoyo.</p> <p>3. Has un dibujo con lo aprendido sobre las líneas irregulares, siguiendo las instrucciones en el material.</p> <p style="text-align: center;">ACTIVIDAD 2</p> <p>1. Prueba que fácil es dibujar con cuadrícula, solo debes poner atención y seguir la línea.</p> <p>2. Apóyate en el material de trabajo para aprender a hacerlo bien.</p> <p style="text-align: center;">EMPRENDIMIENTO</p> <p>ACTIVIDAD 1</p> <p>1. Charla sobre las funciones de cada profesión.</p>	<p>1. Las líneas rectas las puedes ver en todas partes, lee el texto con ayuda de tu familia y señala en tu casa donde hay líneas rectas.</p> <p>2. Luego sigue respondiendo las actividades del material de trabajo.</p> <p>3. Crea un dibujo de un castillo hecho con solo líneas rectas.</p> <p style="text-align: center;">ACTIVIDAD 2</p> <p>1. Párate frente a un espejo y has caras chistosas, muecas y expresiones.</p> <p>2. Ahora dibuja las caras locas.</p> <p>3. Trabaja con el material de apoyo.</p> <p style="text-align: center;">EMPRENDIMIENTO</p> <p>ACTIVIDAD 1</p> <p>1. Responder que hace:</p> <ol style="list-style-type: none"> Un mecánico Un Barrendero Un Carpintero Un Costurero Un Medico Un jardinero 	<p>1. Con ayuda de un familiar lean el texto sobre las líneas curvas.</p> <p>2. Luego de lo aprendido resuelve el ejercicio planteado en el material de apoyo.</p> <p>3. Dibuja tu propio cuadro hecho con vasos, platos, tapas o cualquier otro material que puedas usar para dibujar líneas curvas.</p> <p style="text-align: center;">EMPRENDIMIENTO</p> <p>1. Refuerzo y evaluación acerca de las tareas vistas.</p>
---	--	--	---



GOBERNACION DEL TOLIMA
Secretaría de Educación
y Cultura

Institución Educativa Técnica
ALFONSO ARANGO TORO

GESTIÓN PEDAGÓGICA



diferentes profesiones que hay en su familia. 3. ¿Qué profesión u oficio te gustaría tener cuando seas mayor?	Ejemplo: la policía, los bomberos, enfermeras... 2. ¿Qué hacen y cuáles son sus funciones?	g. Un maestro h. Un mago	
Producto (El estudiante entrega)	Producto (El estudiante entrega)	Producto (El estudiante entrega)	Producto (El estudiante entrega)
En el cuaderno dibuja el oficio o profesión preferida. Entrega del material de artística.	Con dibujos o laminas ilustra en el cuaderno 3 profesiones u oficios.	Escribe el nombre de personas que conozcas que practiquen las anteriores profesiones u oficios, colora las imágenes.	Entrega del material de artística.
Fecha y herramienta Encuentro Virtual Asistido:	Fecha y herramienta Encuentro Virtual Asistido:	Fecha y herramienta Encuentro Virtual Asistido:	Fecha y herramienta Encuentro Virtual Asistido:
Fecha máxima entrega:	Fecha máxima entrega:	Fecha máxima entrega:	Fecha máxima entrega:
15 de febrero 2021	28 de febrero 2021	12 de marzo 2021	26 de marzo 2021

RECURSOS:

Recursos Propuestos:

- Recuerda adecuar tu espacio de trabajo y cumplir un horario para que así se te facilite el aprendizaje.
- Para resolver esta guía es necesario sacar **el material de apoyo** que encontrarás en **la fotocopiadora frente al colegio**.
- Siempre puedes ampliar la información y tu conocimiento investigan en libros e internet.

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

www.alfonsoarangotoro.edu.co

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com



GOBERNACION DEL TOLIMA
Secretaría de Educación
y Cultura

Institución Educativa Técnica
ALFONSO ARANGO TORO

GESTIÓN PEDAGÓGICA



ACOMPañAMIENTO Y ASISTENCIA DOCENTE Y PEDAGÓGICA:

Orientaciones Generales:

- Deberás entregar el trabajo a la docente por medio físico, por WhatsApp o llamada telefónica, según tus posibilidades.
- Sé Puntual en la entrega de los trabajos por semanas, según las fechas estipuladas.
- Cumple con tus obligaciones escolares.
- Entrega los trabajos con pulcritud o limpios, sin manchas ni tachaduras.

Nota: Recuerda que tienes acompañamiento constante de tu profesora en cada una de las actividades, de acuerdo al recurso tecnológico que tengas comunícate en los horarios establecidos.

Horario de atención a padres y estudiantes (Acompañamiento – asesorías):

Lunes a viernes de 7:00am a 1:00pm

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

www.alfonsoarangotoro.edu.co

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com