

 <b>GOBERNACION DEL</b> <b>Secretaría de Educación</b> <b>y Cultura</b>	Institución Educativa Técnica <b>ALFONSO ARANGO TORO</b>	
	<b>GESTIÓN PEDAGÓGICA</b>	

## GUÍA DE APRENDIZAJE DE TRABAJO EN CASA

### IDENTIFICACIÓN:

<b>GRADO:</b> Tercero	<b>PERÍODO:</b> primero	<b>PERIODICIDAD:</b> Enero 25 /2021 – Marzo 26/2021. (Ocho semanas)
<b>GATC No.:</b> 01		
<b>DOCENTE:</b> Euclides Arguello	ÁREA: Ciencias naturales Sociales-catedra de la paz Etica- Religion Matematicas Artistica – emprendimiento Educacion fisica castellano – lectura critica-Ingles Tecnologia	Móvil contacto:3177446824
<b>Comunicación y evidencias de aprendizaje y desarrollo curricular:</b>	Correo electrónico (entrega de evidencias):a. euclides.arguello@sedtolima.edu.co	WhatsApp (comunicación y entrega evidencias):3177446824
	Enlace para encuentros virtuales:	Otros medios:

### **DESARROLLO ELEMENTOS CURRICULARES ETICA Y RELIGION**

#### **ESTANDAR:**

- . Tiene en cuenta y discute puntos de vista de compañeros y personas de autoridad para analizar las normas ya establecidas y construir otras que busquen regular la vida en común, en condiciones de equidad para todos
- . Promueve la integración y favorece la actitud de olvido y perdón de las discordias.

#### **COMPETENCIA:**

Valora la importancia de poner en práctica en mi diario vivir normas básicas de cultura ciudadana.

#### **LOGRO DE APRENDIZAJE (Concepto en el boletín):**

- . Plantea alternativas, indicar soluciones o posibilidades de acción y de reflexión frente a distintos problemas, situaciones y fenómenos sociales
- . Reconocer en la amistad, un valor de alta importancia para su vida, a partir de la reflexión sobre sí mismo, su comportamiento social y los ejemplos dados por Jesús para ser amigos en las escrituras

## SEMANA 1 y 2

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

[www.alfonsoarangotoro.edu.co](http://www.alfonsoarangotoro.edu.co)

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com



GOBERNACION DEL  
Secretaría de Educación  
y Cultura

Institución Educativa Técnica  
ALFONSO ARANGO TORO

GESTIÓN PEDAGÓGICA



**DBA:** interesarse en practicar normas de su entorno, fortaleciendo una sana convivencia

**TEMÁTICA:**  
Practica los valores en su vida social y establece relaciones de amistad

**CONTENIDOS:**

- Amistad
- Valores

**Actividad a desarrollar (SER) Inteligencia emocional:**

1. En tu cuaderno de etica y valores responde las siguientes preguntas
  - a. ¿Quién es tu mejor amigo?
  - b. ¿Por qué es tu mejor amigo?
  - c. ¿ue es lo que mas admiras de tu mejor amigo?
  - d. Dibujalo
2. Dios es el mejor amigo que puede existir, el mayor ejemplo de amistad incondicional; por ello seguiremos sus pasos  
Colorea a Jesus

JESÚS  
ES  
MI  
MEJOR  
AMIGO



3. Observa el video “cada dia con Dios” link: <https://www.youtube.com/watch?v=3Z3iSUrRY> (el video sera enviado por whatssap.
4. Según el video responde en tu cuaderno
  - a. ¿Que valores se mencionan en el video?

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica ALFONSO ARANGO TORO

[www.alfonsoarangotoro.edu.co](http://www.alfonsoarangotoro.edu.co)

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com

 <b>GOBERNACION DEL</b> <b>Secretaría de Educación</b> <b>y Cultura</b>	Institución Educativa Técnica <b>ALFONSO ARANGO TORO</b>	
	<b>GESTIÓN PEDAGÓGICA</b>	

- b. ¿Qué valores tu pones en practica y como lo haces?
- c. ¿Qué valores consideras que debes mejorar?
- d. Escribe compromisos para mejorar en tu practica de valores
- e. Realiza un dibujo sobre el video

**Fecha y herramienta Encuentro Virtual Asistido:**

Las reuniones seran programadas según la disponibilidad de recursos presentados en el momento como whatsapp, llamadas y mensajes de texto

**Fecha máxima entrega: VIERNES 12 FEBRERO 2020**

**Recursos Propuestos:** Cartillas proyecto se, asesorias via llamada y whatsapp, videos explicativos.

### ACOMPañAMIENTO Y ASISTENCIA DOCENTE Y PEDAGÓGICA:

**Horario de atención a padres y estudiantes (Acompañamiento – asesorias):** [Día y Hora y herramienta virtual]: lunes a viernes 7:30 am a 1:00 pm

### DESARROLLO ELEMENTOS CURRICULARES ARTISTICA Y EMPRENDIMIENTO

**ESTANDAR:**

Conoce los colores básicos y sus combinaciones

Reconozco el trabajo y la importancia en un proyecto de vida personal y social.

**COMPETENCIA:** interpretativa, comprensiva, comunicativa, laboral y empresarial

**LOGRO DE APRENDIZAJE (Concepto en el boletín):**

Reconocer la importancia de las profesiones y oficios en beneficio de la comunidad.

Manejo apropiado de la aplicación del color en los trabajos artísticos que realizan en su entorno inmediato

#### SEMANA 1 y 2

**DBA:** Recreo las formas de profesión en el entorno y su labor en beneficio para el lugar donde habito  
 Aprende a utilizar las diversas gamas de color

**TEMÁTICA:**

Emprendimiento – Concepto  
 Elementos básicos del dibujo

**CONTENIDOS:**

- El trabajo Definición
- Colores primarios y secundarios

**Actividad a desarrollar (SER) Inteligencia emocional:**

Trabajo: se denomina al conjunto de actividades que son realizadas con el objetivo de alcanzar una meta, solucionar un problema o producir bienes y servicios para atender las necesidades humanas

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

[www.alfonsoarangotoro.edu.co](http://www.alfonsoarangotoro.edu.co)

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com



GOBERNACION DEL  
Secretaría de Educación  
y Cultura

Institución Educativa Técnica  
ALFONSO ARANGO TORO

**GESTIÓN PEDAGÓGICA**



1. Seamos creativos, trabajemos con gusto y cuidemos el medio ambiente.  
Vamos a elaborar una alcancia (cerdito) con material

reciclado

**MATERIALES**

- A. Una botella plástica
- B. Temperas color amarillo, azul, rojo y blanco
- C. Cartón
- D. Silicona
- E. Tijeras
- F. 5 tapas plásticas
- G. Ojos locos



**PROCEDIMIENTO**

- A. Con ayuda de un adulto corta un orificio en la parte media de la botella del tamaño de una moneda
- B. Vamos a pintar para esto recordemos los colores primarios Azul, amarillo y rojo “recuerda que son primarios porque dan origen a los otros colores”
- C. Investiga que colores originan los primarios y escríbelos en tu cuaderno
- D. Ahora que ya conoces la gama de colores pinta el cerdito a tu gusto
- E. Ahora con la silicona pega las tapas en la parte inferior a la botella simulando las 4 patas y la cola
- F. Pega los ojos en el lado donde se tapa la botella
- G. Con el cartón, haz una base, colócala y pon tu alcancia ahí
- H. Envía fotos de el proceso y resultado a tu docente por si tienes dudas aquí puedes mirar el siguiente video que te servirá de guía link: <https://www.youtube.com/watch?v=WtnDfVJCNw>

**Fecha y herramienta Encuentro Virtual Asistido:**

Las reuniones serán programadas según la disponibilidad de recursos presentados en el momento como whatsapp, llamadas y mensajes de texto

**Fecha máxima entrega: VIERNES 12 FEBRERO 2020**

**Recursos Propuestos:** Cartillas proyecto se, asesorías vía llamada y whatsapp, videos explicativos.

**ACOMPANIAMIENTO Y ASISTENCIA DOCENTE Y PEDAGÓGICA:**

**Horario de atención a padres y estudiantes (Acompañamiento – asesorías):** [Día y Hora y herramienta virtual]: lunes a viernes 7:30 am a 1:00 pm

**DESARROLLO ELEMENTOS CURRICULARES EDUCACION FISICA**

**ESTANDAR:** Establezco Relaciones Dinámicas entre Mis movimientos Corporales y el Uso de implementos

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

[www.alfonsoarangotoro.edu.co](http://www.alfonsoarangotoro.edu.co)

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com



GOBERNACION DEL  
Secretaría de Educación  
y Cultura

Institución Educativa Técnica  
ALFONSO ARANGO TORO

**GESTIÓN PEDAGÓGICA**



**COMPETENCIA:** motriz

**LOGRO DE APRENDIZAJE (Concepto en el boletín):**

- Establece relaciones dinámicas entre su movimiento corporal y el uso de implementos; coordina sus movimientos de acuerdo con diferentes ritmos y posiciones.
- Realiza ejercicios De recepción y Desplazamientos

### SEMANA 1 Y 2

**DBA:** :Realiza actividades ludicas que propician una vida sana y activa

**TEMÁTICA:**  
Coordinación Trayectoria y Distancia

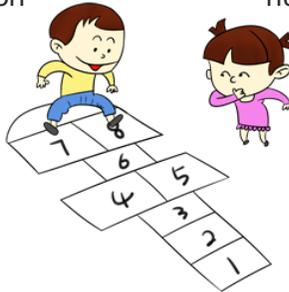
**CONTENIDOS:** Coordinación de movimientos

**Actividad a desarrollar (SER) Inteligencia emocional:**

**Juguemos al avion**

1. Para comenzar este juego, dibuja en el suelo, con una tiza, el diagrama para jugar a la rayuela, compuesto por cajas con números del 1 al 10.

**Ejemplo**



2. Para empezar a jugar necesitamos una piedra plana. El niño debe situarse detrás del primer número, con la piedra en la mano, y ha de lanzarla. El cuadrado en el que caiga se denomina "casa" y no se puede pisar.
3. Comienza a recorrer el circuito saltando a la pata coja en los cuadrados, o con los dos pies si se trata de un cuadrado doble e. El objetivo es pasar la piedra de cuadrado en cuadrado hasta llegar al 10 y volver a la casilla de salida.
4. Si el niño pierde el equilibrio o la piedra se sale del cuadrado, se pierde el turno y pasa al siguiente jugador. Se pueden añadir casillas u obstáculos para aumentar la dificultad del juego.
5. Gana el juego el primer jugador que llegue a la casilla número 10 realizando el recorrido sin caerse, tirar la piedra fuera de la caja o pisar una línea.

**¡A JUGAR! PUEDES JUGAR CON TU FAMILIA, NO OLVIDES ENVIAR UN VIDEO A TU PROFESOR@ JUGANDO AL AVION**

**6. Colorea el dibujo**

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

[www.alfonsoarangotoro.edu.co](http://www.alfonsoarangotoro.edu.co)

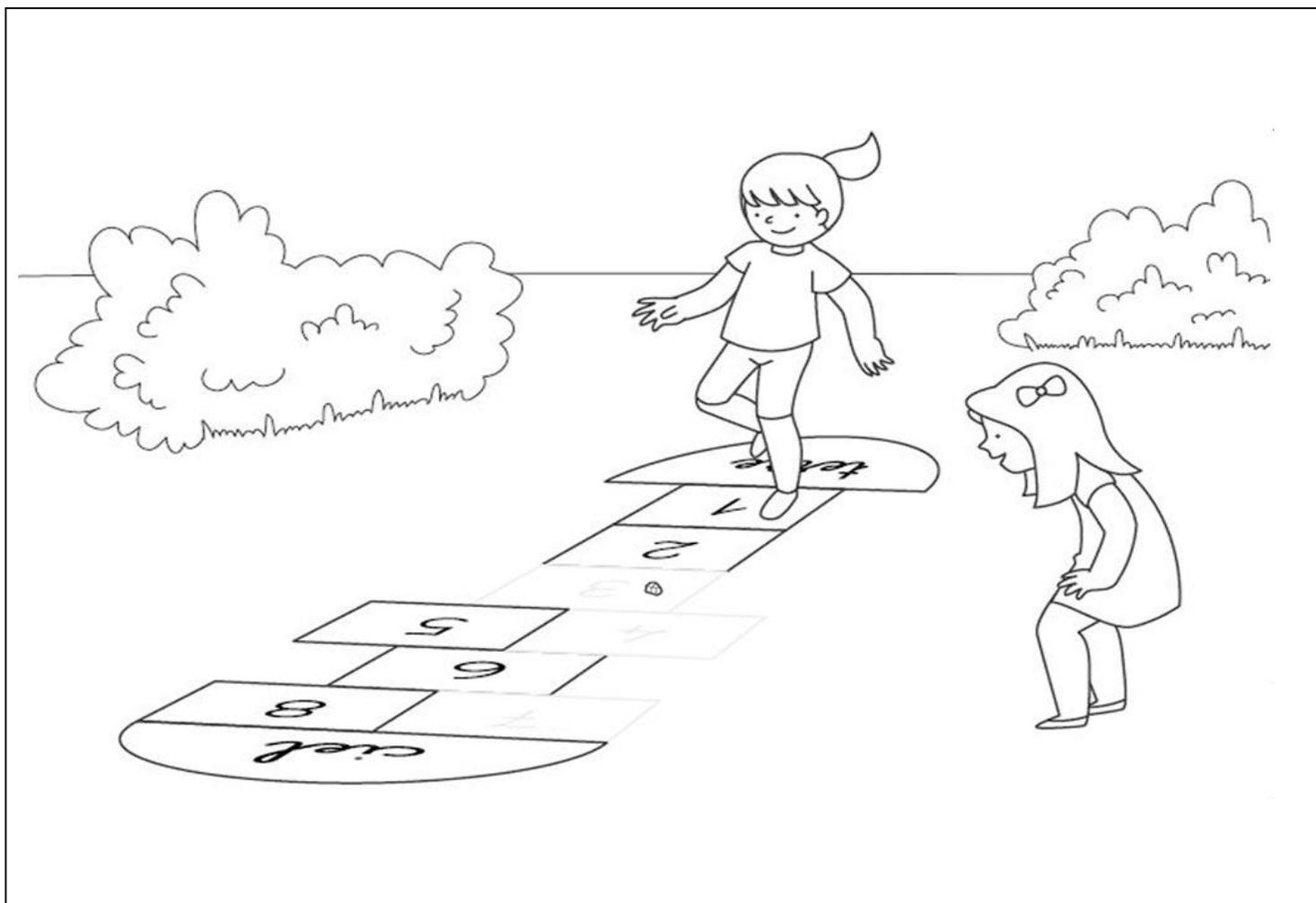
e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com



GOBERNACION DEL  
Secretaría de Educación  
y Cultura

Institución Educativa Técnica  
ALFONSO ARANGO TORO

**GESTIÓN PEDAGÓGICA**



**Fecha y herramienta Encuentro Virtual Asistido:**

Las reuniones serán programadas según la disponibilidad de recursos presentados en el momento como whatsapp, llamadas y mensajes de texto

**Fecha máxima entrega: Viernes 12 febrero 2021**

**Recursos Propuestos:** Cartillas proyecto se, asesorías vía llamada y whatsapp, videos explicativos.

**ACOMPañAMIENTO Y ASISTENCIA DOCENTE Y PEDAGÓGICA:**

**Horario de atención a padres y estudiantes (Acompañamiento – asesorías):** [Día y Hora y herramienta virtual]: lunes a viernes 7:30 am a 1:00 pm

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

[www.alfonsoarangotoro.edu.co](http://www.alfonsoarangotoro.edu.co)

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com

 <b>GOBERNACION DEL</b> <b>Secretaría de Educación</b> <b>y Cultura</b>	Institución Educativa Técnica <b>ALFONSO ARANGO TORO</b>	
	<b>GESTIÓN PEDAGÓGICA</b>	

**DESARROLLO ELEMENTOS CURRICULARES CIENCIAS SOCIALES Y CATEDRA DE LA PAZ**

**ESTANDAR:** Me ubico en el entorno físico y de representación (en mapas y planos) utilizando referentes espaciales como arriba, abajo, dentro, fuera, derecha, izquierda.  
 Identifica las formas de paisaje y algunas actividades económicas que se relacionan con él.  
 Comprendo que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar.

**COMPETENCIA:** Orientación, preservación y cuidado al entorno natural, conocimiento del entorno cultural, convivencia pacífica

**LOGRO DE APRENDIZAJE (Concepto en el boletín):**

Establece la relación que existe entre los espacios físicos y sus representaciones  
 Identifico normas que rigen algunas comunidades a las que pertenezco y explico su utilidad

**SEMANA 3 Y 4**

**DBA:**

Relaciona su izquierda-derecha, adelante-atrás con los puntos cardinales, al ubicar, en representaciones gráficas de la casa.  
 Vivencio las normas de convivencia

**TEMÁTICA:**

me oriento en el espacio  
 . El paisaje.

**CONTENIDOS:** Los puntos cardinales

Instrumentos de orientación  
 Paisaje natural  
 Paisaje cultural  
 Las normas.

**Actividad a desarrollar (SER) Inteligencia emocional:**



1. Para ubicarnos en cualquier lugar, es necesario orientarnos, saber dónde nos encontramos.  
 Los 4 puntos cardinales son:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

[www.alfonsoarangotoro.edu.co](http://www.alfonsoarangotoro.edu.co)

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com



Por el \_\_\_\_\_ sale el sol.  
Por el \_\_\_\_\_ se oculta.

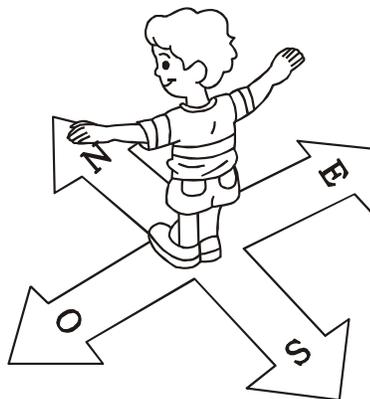
2. Si pongo mi mano derecha señalando el Este, mi mano izquierda señala el \_\_\_\_\_, frente a mí tendré al \_\_\_\_\_, y detrás de mí al \_\_\_\_\_.

3. Entre los 4 puntos cardinales existen puntos intermedios.

- \* (NE) \_\_\_\_\_
- \* (SE) \_\_\_\_\_
- \* (SO) \_\_\_\_\_
- \* (NO) \_\_\_\_\_



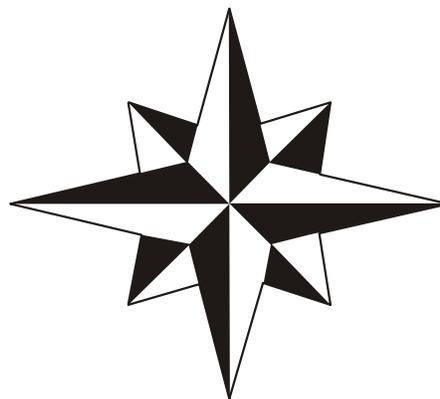
Recuerda:  
Los puntos cardinales se representan con letra mayúscula.



4. Escribe los puntos cardinales donde corresponda.

Norte	Noreste	Sur
Sureste	Oeste	Noroeste
Este	Suroeste	

También nos podemos orientar por las estrellas, entre ellas la \_\_\_\_\_.  
Pero la forma más exacta de ubicarnos es con la brújula.  
La brújula fue inventada por \_\_\_\_\_.



5. **En tu cuaderno:** Dibuja o pega una brújula.

**PAISAJE NATURAL**

El relieve es la forma del terreno y está compuesto por los siguientes elementos: llanuras, montañas, islas, valles y otros.

Sobre el relieve encontramos también los ríos, lagos y demás zonas de agua.

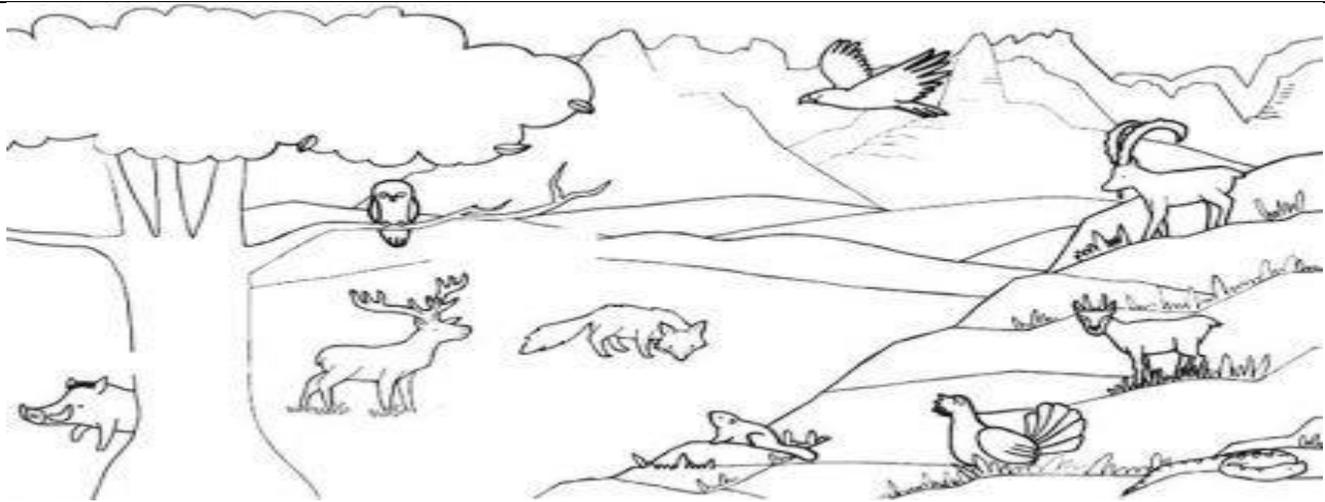
Los relieves son habitados por los seres vivos (plantas y animales) formando lo que conocemos como paisaje natural



GOBERNACION DEL  
Secretaría de Educación  
y Cultura

Institución Educativa Técnica  
ALFONSO ARANGO TORO

GESTIÓN PEDAGÓGICA

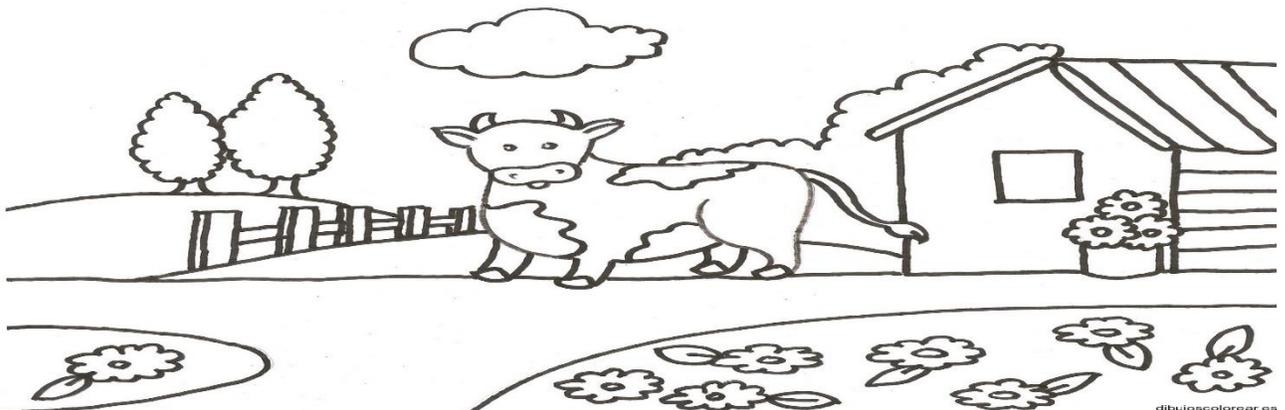


6. Investiga que es una llanura, montañas, islas, valles, mesetas y volcanes
7. Cuando tengas la información realiza una maqueta con materiales reciclables como papel, cartón....toma una foto o video y envía la evidencia a tu docente

#### **PAISAJE CULTURIZADO**

Cuando el paisaje es modificado por las personas pasa a ser un paisaje humanizado, los encontramos de dos clases:

8. **los paisajes rurales**, que se caracterizan por estar en el campo, con pocas casas y de no mucha altura, por lo tanto, no encontraremos los rascacielos de pisos.



9. **los paisajes urbanos**: que son lo que conocemos como ciudades, que se caracterizan por tener muchos edificios altos y grandes calles.

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

[www.alfonsoarangotoro.edu.co](http://www.alfonsoarangotoro.edu.co)

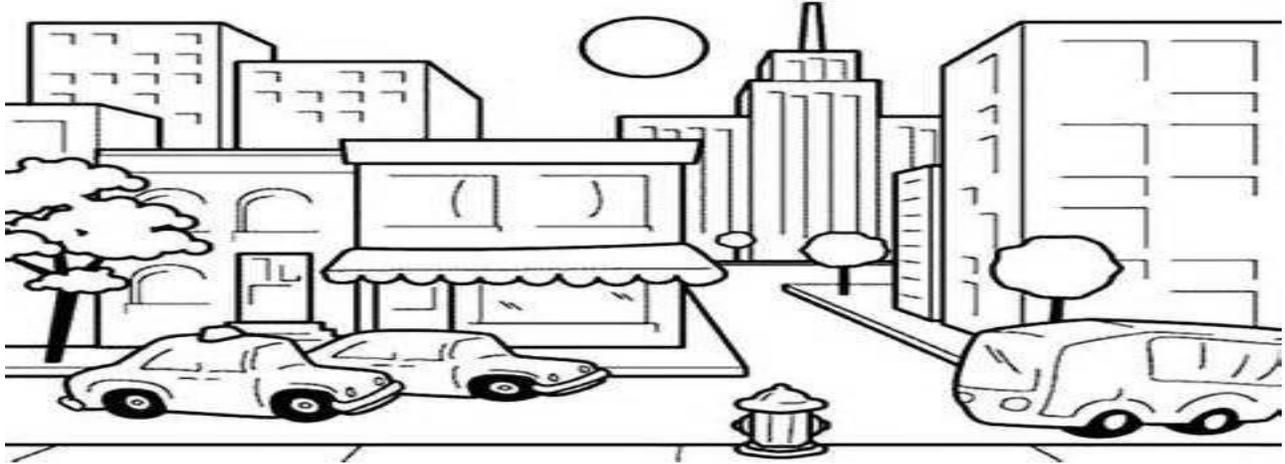
e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com



GOBERNACION DEL  
Secretaría de Educación  
y Cultura

Institución Educativa Técnica  
ALFONSO ARANGO TORO

**GESTIÓN PEDAGÓGICA**



10. En tu cuaderno dibuja tu hogar o localidad y explica que tipo de paisaje es y porque

**NORMAS DE CONVIVENCIA**

Para vivir en armonía es necesario tener un conjunto de normas que deberán ser cumplidas y respetadas.

Recuerda las normas son acuerdos establecidos por el grupo de compañeros.



11. ¡Une con una flecha!



Llegar puntualmente a clases.

Traer todos los útiles.

Levantar la mano para hablar.

Venir aseado a clases.

Dejar el salón en orden antes de irse.



¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

[www.alfonsoarangotoro.edu.co](http://www.alfonsoarangotoro.edu.co)

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com



12. Teniendo en cuenta la educación actual de manera virtual, ¿cuáles normas podrían ser aplicadas para promover un ambiente sano, educativo y próspero educativo?. Escribe en tu cuaderno

**VALORES PARA LA CONVIVENCIA DIARIA**

En nuestro colegio, los profesores y los alumnos trabajan organizadamente, respetando las normas de convivencia.

Es importante tener en cuenta los valores para vivir en armonía para así vivir en paz con los demás.



1. Encuentra seis valores importantes para lograr la paz y escríbelos.

O	P	Q	R	S	T	U	V	W	Z	P	X	Y	I	E	F	A
L	W	S	O	L	I	D	A	R	I	D	A	D	J	I	J	X
L	S	S	T	Q	S	O	R	P	T	P	A	T	A	D	U	U
Q	V	O	E	L	D	A	D	I	T	S	E	N	O	H	S	V
L	I	A	P	T	J	A	E	I	O	U	I	Z	Y	X	T	W
Ñ	J	E	S	O	G	I	T	O	L	E	R	A	N	C	I	A
P	G	E	E	F	L	Ñ	H	R	U	T	E	U	O	A	C	S
H	O	N	R	A	D	E	Z	N	H	E	R	N	I	T	I	Q
J	I	P	R	E	I	A	H	O	N	E	S	T	I	D	A	D

- 1. \_\_\_\_\_
- 2. \_\_\_\_\_
- 3. \_\_\_\_\_
- 4. \_\_\_\_\_
- 5. \_\_\_\_\_
- 6. \_\_\_\_\_

14. Une con una línea el valor y las actitudes para cada uno de ellos:



GOBERNACION DEL  
Secretaría de Educación  
y Cultura

Institución Educativa Técnica  
ALFONSO ARANGO TORO

**GESTIÓN PEDAGÓGICA**



Solidarios

Respetar las cosas de los demás.

Honestos

Ayudarnos unos a otros.

Honrados

Decir siempre la verdad.

Respetuosos

Teniendo buenas relaciones con los demás.

15. Descubre el mensaje de paz y recuérdalo siempre.

V	4	V	6	M	5	S		2	N		P	6	Z		Y		6	R	M	5	N	4	6		

C	8	L	T	4	V	6	N	D	5		V	6	L	5	R	2	S	

Clave: A = 6 E = 2 I = 4 O = 5 U = 8

5. Escribe en tu cuaderno un ejemplo real en el que demuestres los siguientes valores.  
Solidaridad, respeto, honradez, honestidad, justicia y tolerancia

**Fecha y herramienta Encuentro Virtual Asistido:**

Las reuniones serán programadas según la disponibilidad de recursos presentados en el momento como whatsapp, llamadas y mensajes de texto

**Fecha máxima entrega: Viernes 26 febrero 2021**

**Recursos Propuestos:** Cartillas proyecto se, asesorías vía llamada y whatsapp, videos explicativos.

**ACOMPANAMIENTO Y ASISTENCIA DOCENTE Y PEDAGÓGICA:**

**Horario de atención a padres y estudiantes (Acompañamiento – asesorías):** [Día y Hora y herramienta virtual]: lunes a viernes 7:30 am a 1:00 pm

### **DESARROLLO ELEMENTOS CURRICULARES CIENCIAS NATURALES**

**ESTANDAR:**

1. Observo mi entorno.
2. Formulo preguntas sobre objetos, organismos y fenómenos de mi entorno y exploro posibles respuestas.
3. Hago conjeturas para responder mis preguntas.

**COMPETENCIA:**

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

[www.alfonsoarangotoro.edu.co](http://www.alfonsoarangotoro.edu.co)

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com



GOBERNACION DEL  
Secretaría de Educación  
y Cultura

Institución Educativa Técnica  
ALFONSO ARANGO TORO

**GESTIÓN PEDAGÓGICA**



1. Identificar. Capacidad para reconocer y diferenciar fenómenos, representaciones y preguntas pertinentes sobre estos fenómenos

**LOGRO DE APRENDIZAJE (Concepto en el boletín):**

1. Clasifica seres vivos (plantas y animales) de su entorno, según sus características observables (tamaño, cubierta corporal, cantidad y tipo de miembros, forma de raíz, tallo, hojas, flores y frutos) y las diferencias de los objetos inertes, a partir de criterios que tienen que ver con las características básicas de los seres vivos.
2. Propone acciones de cuidado a plantas y animales, teniendo en cuenta características como tipo de alimentación, ciclos de vida y relación con el entorno.

**SEMANA 3 Y 4**

**DBA:**

Comprende las relaciones de los seres vivos con otros organismos de su entorno (intra e interespecíficas) y las explica como esenciales para su supervivencia en un ambiente determinado.

**TEMÁTICA:**

Seres vivos e inertes

**CONTENIDOS: Seres vivos e inertes - Plantas y animales- Etapas de los seres vivos**

**Actividad a desarrollar (SER - HACER) Movimiento lúdico:**

**Cinco Reinos para los seres vivos**

- 1 ¿Conoces los cinco reinos? Visita los siguientes enlaces y busca información sobre los cinco reinos y sus criterios de clasificación.

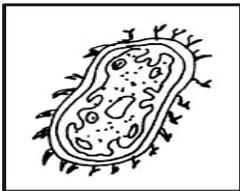
Clasificación de los seres vivos. [http://agrega.educacion.es/visualizar/es/es\\_2011121113\\_9131058/false](http://agrega.educacion.es/visualizar/es/es_2011121113_9131058/false)

Centra tu atención en la sección "2 Clasificación de los seres vivos" y la sección "3. Los cinco reinos".

Los seres vivos se clasifican en cinco reinos: el reino **monera**, el reino **protista**, el reino **fungi**, el reino **vegetal** y el reino **animal**.

**EL REINO MONERA**

Los organismos de este reino están formados por una sola célula, no poseen membrana nuclear. Pueden ser autótrofos o heterótrofos. Azul verdosa y heterótrofos como las bacterias.



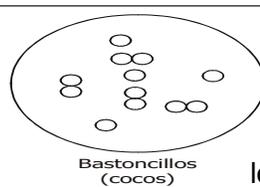
Las **bacterias** son organismos muy pequeños casi siempre microscópicos. Se clasifican en:



Espirales  
(espirilos)



Bastoncillos  
(bacilos)



Bastoncillos  
(cocos)

**Nota científica**

De las 1 300 especies de bacterias sólo unas 250 causan enfermedades y otras son útiles y necesarias para fertilizar los suelos y elaborar antibióticos.

- 3 Relaciona correctamente:

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

[www.alfonsoarangotoro.edu.co](http://www.alfonsoarangotoro.edu.co)

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com



- a. Cocos ( ) Tienen forma de espiral.
- b. Bacilos ( ) Tienen forma de bastoncillo.
- c. Espirilos ( ) Tienen forma redondeada.

4 . Coloca "V" si es verdadero o "F" si es falso, según convenga:

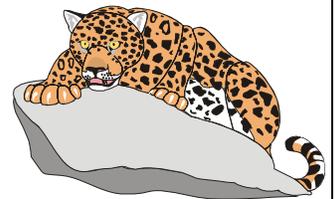
- Los seres del reino monera son eucariotas. ( )
- Los heterótrofos pueden producir su propio alimento. ( )
- Las bacterias se desarrollan en casi todos los ambientes y climas. ( )
- Sólo unas 250 bacterias de las 1 500 que existen causan enfermedades. ( )

5 . Completa:

- a. Los seres vivos del reino \_\_\_\_\_ pueden ser: \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_.
- b. Las bacterias son seres \_\_\_\_\_.
- c. La bacteria que causa la enfermedad del cólera se llama \_\_\_\_\_.
- d. Los organismos eucariotas poseen \_\_\_\_\_.

### REINO ANIMAL

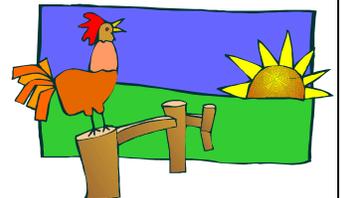
El reino animal es el más variado del mundo viviente. Se calcula que existen aproximadamente un millón de especies animales casi todas estudiadas.



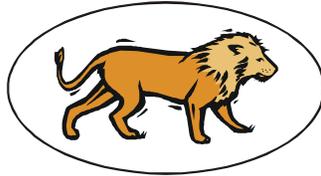
Los animales, a diferencia de lo que ocurre con la generalidad de las plantas, suelen desplazarse en forma activa, manifestando visiblemente formas de comportamiento o de reacción frente a determinados estímulos. Todos los animales realizan funciones propias del metabolismo: alimentación, respiración, circulación, secreción, etc, y se perpetúan en especies similares a sus padres a través del proceso reproductivo.

#### Características de los animales

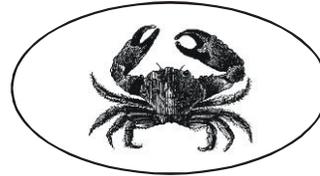
- a. Poseen forma y tamaño característico.
- b. Están constituidos por unidades fundamentales llamadas células.
- c. Son capaces de moverse, se desplazan en busca de alimento, protección, para reproducirse, etc.
- d. Tienen crecimiento limitado.
- e. Se reproducen, dando origen a nuevas formas vivientes semejantes a los padres.
- f. La reproducción puede ser sexual o asexual.



Este gran reino se divide en dos grandes grupos:



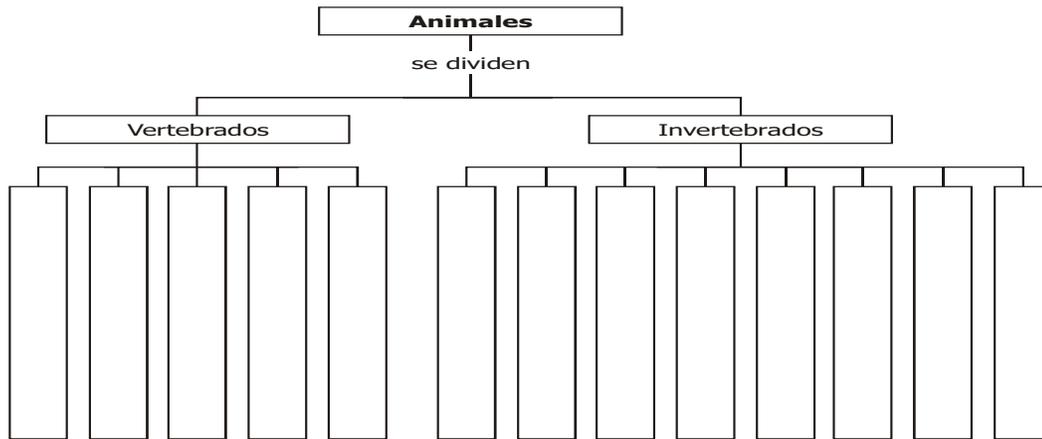
Vertebrados



Invertebrados

**APLICO LO APRENDIDO**

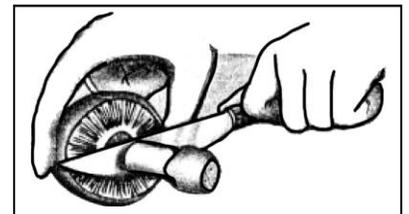
6. Responde en tu cuaderno
  - a. ¿Qué semejanzas encuentras entre estos dos grupos?
  - b. ¿Qué diferencias encuentras entre estos dos grupos?
7. Completa el gráfico con la clasificación dentro de cada grupo:



**REINO FUNGI**

También conocido como el **Reino de los hongos**. Los seres de este reino en su mayoría son terrestres, aunque existen algunos que se desarrollan en el agua. Presentan diferentes tamaños, unicelulares microscópicos como las levaduras y multicelulares como los champiñones.

Estos organismos son heterótrofos, no tiene clorofila.



**Clases de hongos:** Hay varias clases de hongos: Setas, Mohos, Levaduras

**Nota científica**

Los hongos viven en lugares húmedos sobre troncos, plantas y animales en descomposición o dentro del cuerpo de animales y demás seres vivos.

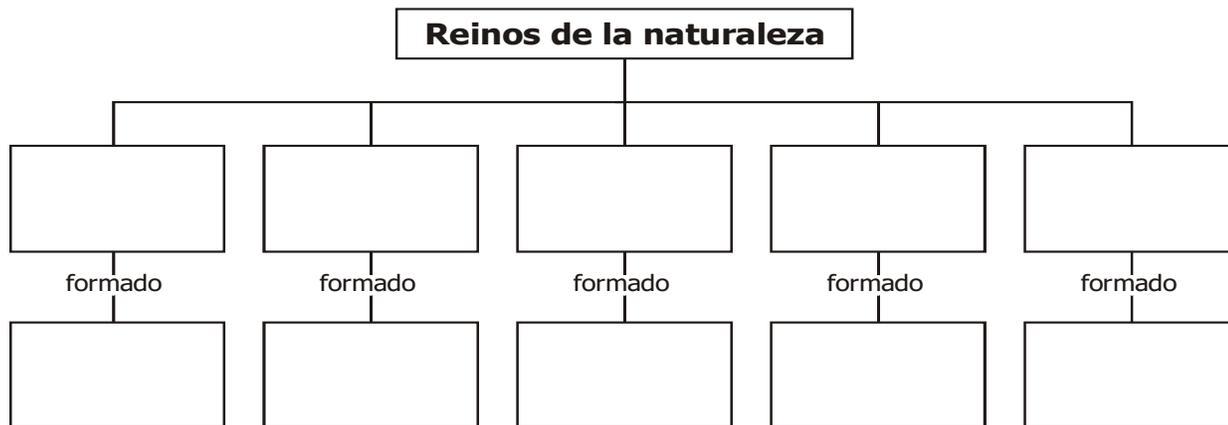
8. Escribe "V" si es verdadero o "F" si es falso:

- a. Los seres del reino fungi están constituidos por células eucariotas. ( )
- b. El reino fungi está formado por bacterias. ( )



- c. Una euglena es un hongo. ( )
- d. Las levaduras se usan en la fermentación de la cerveza. ( )
- e. Los hongos son seres autótrofos. ( )
- f. La penicilina es un hongo que mata a las bacterias. ( )

10. Completa el siguiente mapa conceptual:

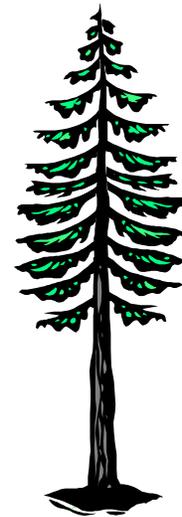


**REINO PLANTA**

Actualmente el reino vegetal está formado, aproximadamente, por unas 400 000 especies.

11 ¿Cómo son los seres de este reino?

- Son seres pluricelulares.
- Para alimentarse tienen cloroplastos que contienen clorofila que intervienen en el proceso llamado \_\_\_\_\_ por el cual elaboran su \_\_\_\_\_. Por eso son \_\_\_\_\_.
- Tienen una \_\_\_\_\_ que le da consistencia rígida.
- Están fijos en \_\_\_\_\_; es decir no tienen movimiento de traslación.



pueden

12. Funciones vitales de la planta:

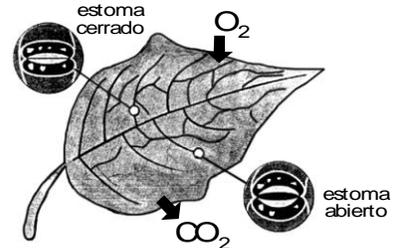
a. La respiración de las plantas.



Así como nosotros respiramos para obtener energía que necesitamos para crecer, las plantas toman oxígeno del ambiente para crecer y cumplir con sus funciones vitales.



Esta función la realiza la hoja durante el día y la noche, por unas estructuras presentes en la superficie de las hojas \_\_\_\_\_; se absorbe oxígeno del aire y se \_\_\_\_\_, es lo contrario de la \_\_\_\_\_.



medio de  
llamadas  
expulsa

**b. La transpiración de las plantas.**

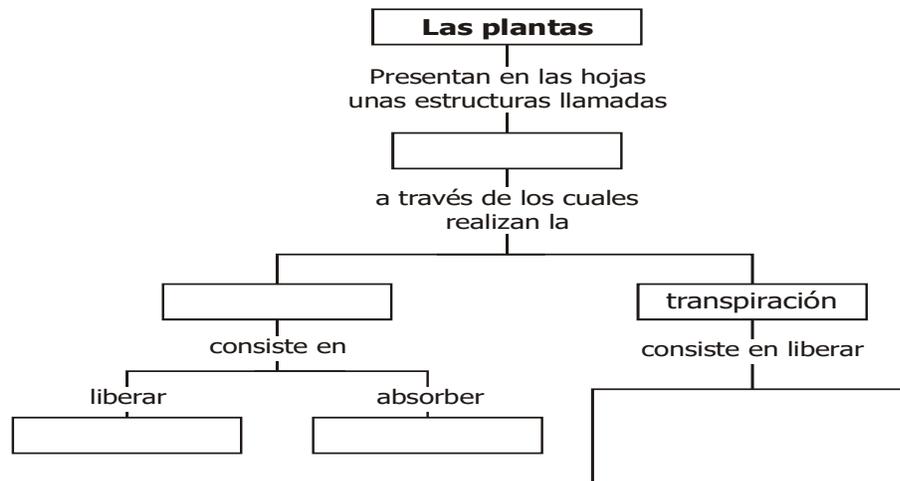
Las plantas \_\_\_\_\_ para eliminar el exceso \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ en forma de vapor. Para reponer esta pérdida, absorben agua a través de los pelos de su raíz.

Las plantas regulan la entrada y salida del vapor de agua abriendo o cerrando los \_\_\_\_\_ de sus hojas.

**13. Completar:**

- Las plantas son seres autótrofos \_\_\_\_\_.
- Las plantas realizan la respiración a través de \_\_\_\_\_.
- La pared celular que presentan las plantas les proporciona \_\_\_\_\_.
- Existen aproximadamente \_\_\_\_\_ especies de plantas.

**14. Completa el esquema:**



13. responde en tu cuaderno ¿Por qué las plantas eliminan agua?

14. Investiga ¿por qué es importante la diversidad de las plantas?

15. mira los video y afianza tus conocimientos: <https://www.youtube.com/watch?v=CYd0DTz30EY> y <https://www.youtube.com/watch?v=6NIR57uPk3I>

**Fecha y herramienta Encuentro Virtual Asistido:**

**Las reuniones serán programadas según la disponibilidad de recursos presentados en el momento como whatsapp, llamadas y mensajes de texto**



GOBERNACION DEL  
Secretaría de Educación  
y Cultura

Institución Educativa Técnica  
ALFONSO ARANGO TORO

GESTIÓN PEDAGÓGICA



**Fecha máxima entrega: Viernes 26 febrero 2021**

**Recursos Propuestos:** Cartillas proyecto se, asesorías via llamada y whatsapp, videos explicativos.

**ACOMPANAMIENTO Y ASISTENCIA DOCENTE Y PEDAGÓGICA:**

**Horario de atención a padres y estudiantes (Acompañamiento – asesorías):** [Día y Hora y herramienta virtual]: lunes a viernes 7:30 am a 1:00 pm

**DESARROLLO ELEMENTOS CURRICULARES MATEMATICA Y TECNOLOGIA**

**ESTANDAR:**

1. Pensamiento Numérico: Describo, comparo y cuantifico situaciones con números, en diferentes contextos y con diversas representaciones
2. Identifica en su entorno diferentes clases de máquinas como creación del hombre para mejorar y facilitar su vida.

**COMPETENCIA:** Realizo y describo procesos de medición con patrones arbitrarios y algunos estandarizados, de acuerdo con el contexto

Reconocer la estructura física y lógica de un computador

**LOGRO DE APRENDIZAJE (Concepto en el boletín):**

Identifica en fichas u objetos reales los valores de la variable en estudio.

Organiza los datos en tablas de conteo y en pictogramas sin escala.

Lee la información presentada en tablas de conteo y pictogramas sin escala

*Identifica la función del microprocesador como parte fundamental del computador.*

*Identifica la memoria RAM y la función que cumple en el computador*

**SEMANA 3 Y 4**

**DBA:** Clasifica y organiza datos, los representa utilizando tablas de conteo y pictogramas sin escalas, y comunica los resultados obtenidos para responder preguntas sencillas  
Comprende la importancia que tienen los dispositivos del computador para su debido funcionamiento.

**TEMÁTICA:**

Números naturales y adición

El microprocesador

La memoria RAM

**CONTENIDOS:**

- Numeros naturales
- **Clasificación decimal**
- **Adición**

**Actividad a desarrollar (SER - HACER) Movimiento lúdico:**

## Que son los Números Naturales

**¿Qué son los números?**

Son ideas de cantidad que están en nuestra mente: dos amigos, cinco compañeras, tres hermanos...

La forma en que representamos o escribimos esa idea recibe el nombre de **numeral**.

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

[www.alfonsoarangotoro.edu.co](http://www.alfonsoarangotoro.edu.co)

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com



GOBERNACION DEL  
Secretaría de Educación  
y Cultura

Institución Educativa Técnica  
ALFONSO ARANGO TORO

GESTIÓN PEDAGÓGICA



Nuestros numerales actuales son de origen **indoarábigo**.



### El sistema numérico.

Recibe el nombre de decimal porque a partir de solo 10 cifras se puede formar cualquier numeral. Esas cifras se conocen como dígitos y son: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.

Para leer y escribir números que tengan unidades de millar, es necesario ordenarlos de acuerdo a la siguiente tabla:

UM	C	D	U
(Unidades de millar)	(Centenas)	(Decenas)	(Unidades)

### Representando Gráficamente a los Numeros

Los números se inician leyendo la cifra de la UM y se agrega la palabra "mil".

Por ejemplo:

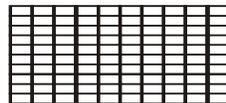
**3 107 = Tres mil** ciento siete.



Utilizando el material multibásico representamos los millones, las centenas, las decenas y las unidades de la siguiente manera:



Millar



Centena



Decena



Unidad

1 Escribe los números que se está representando con el material multibásico.

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

[www.alfonsoarangotoro.edu.co](http://www.alfonsoarangotoro.edu.co)

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com



	<table border="1" style="display: inline-table; text-align: center;"><tr><th>UM</th><th>C</th><th>D</th><th>U</th></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr></table>	UM	C	D	U				
UM	C	D	U						
	<table border="1" style="display: inline-table; text-align: center;"><tr><th>UM</th><th>C</th><th>D</th><th>U</th></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr></table>	UM	C	D	U				
UM	C	D	U						
	<table border="1" style="display: inline-table; text-align: center;"><tr><th>UM</th><th>C</th><th>D</th><th>U</th></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr></table>	UM	C	D	U				
UM	C	D	U						

## Valor Posicional de los Números

Tablero de valor posicional

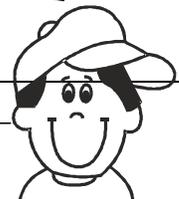
1. Ubica los siguientes números en el tablero de valor posicional.

	UM	C	D	U
1 010				
9 163				
814				
7 175				
162				
5 182				
3 412				
191				
5 242				
1 120				

2. Descomponiendo cada uno de los números anteriores:

$$\begin{aligned}
 1\ 010 &= 1\text{UM} + 0\text{C} + 1\text{D} + 0\text{U} \\
 9\ 163 &= \_\_\_\text{UM} + \_\_\_\text{C} + \_\_\_\text{D} + \_\_\_\text{U} \\
 814 &= \_\_\_\text{UM} + \_\_\_\text{C} + \_\_\_\text{D} + \_\_\_\text{U} \\
 7\ 175 &= \_\_\_\text{UM} + \_\_\_\text{C} + \_\_\_\text{D} + \_\_\_\text{U} \\
 162 &= \_\_\_\text{UM} + \_\_\_\text{C} + \_\_\_\text{D} + \_\_\_\text{U} \\
 5\ 182 &= \_\_\_\text{UM} + \_\_\_\text{C} + \_\_\_\text{D} + \_\_\_\text{U} \\
 3\ 412 &= \_\_\_\text{UM} + \_\_\_\text{C} + \_\_\_\text{D} + \_\_\_\text{U} \\
 191 &= \_\_\_\text{UM} + \_\_\_\text{C} + \_\_\_\text{D} + \_\_\_\text{U} \\
 5\ 242 &= \_\_\_\text{UM} + \_\_\_\text{C} + \_\_\_\text{D} + \_\_\_\text{U}
 \end{aligned}$$

Escribe en números y letras, luego descompón tu número de casa, tu año de nacimiento y el de 2 familiares.





GOBERNACION DEL  
Secretaría de Educación  
y Cultura

Institución Educativa Técnica  
ALFONSO ARANGO TORO

GESTIÓN PEDAGÓGICA



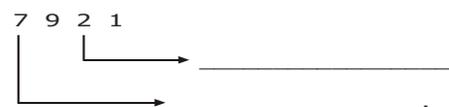
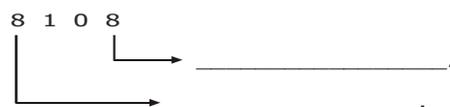
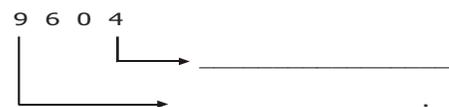
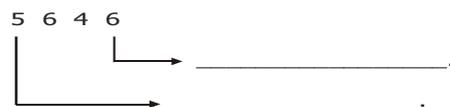
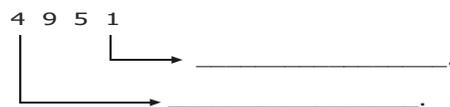
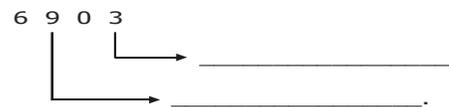
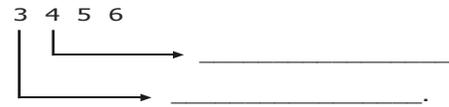
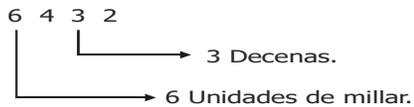
$$1\ 120 = \underline{\quad} \text{UM} + \underline{\quad} \text{C} + \underline{\quad} \text{D} + \underline{\quad} \text{U}$$

Resolvemos

1. ¿Cuál es el valor de posición?

Indica qué lugar del tablero posicional le corresponde.

Observa el ejemplo:



¡A pintar!



Pinta del mismo color  
la llave con la puerta  
que corresponda.

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica ALFONSO ARANGO TORO

[www.alfonsoarangotoro.edu.co](http://www.alfonsoarangotoro.edu.co)

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com



Tengo 2 unidades de millar, 4 centenas, 5 decenas y 1 unidad.

Soy el mil novecientos treinta y uno.

Tengo 6 en el lugar de las centenas.

Tengo nueve mil doscientas cuarenta unidades.

9 240

1 931

4 632

1 981

5 320

Tengo un 5 en las unidades de millar.

2 451

Tengo 8 en el lugar de las decenas.

1 100

Tengo 1 unidad de millar y 1 centena.

### Aprendiendo Mas

1. Escribe cómo se leen los siguientes números en tu cuaderno:

3 409

1 126

4 069

9 999

6 345

8 772

Para leer un número de cuatro o cinco cifras empezamos con la cifra de los millones, acompañado de la palabra mil, luego leemos el número formado por las tres cifras siguientes.



## Ejercicios de Sumas



\* Observa lo siguiente:



UM	C	D	U
1	3	4	5
2	7	2	1
4	0	6	6

+ ← sumando

← sumando

← suma

Los términos de la adición se llaman sumandos y el resultado recibe el nombre de suma. Al sumar empezamos por las unidades, seguimos por las decenas, las centenas y las unidades de millar. Si es necesario, se reagrupa las unidades, las decenas o las centenas.

1. Resuelve las operaciones del recuadro y únelo con su respuesta.

$$23\ 041 + 360$$

$$7\ 306$$

$$3\ 698 + 3\ 698$$

$$7\ 396$$

$$43\ 209 + 32 + 100$$

$$13\ 401$$

$$7\ 000 + 300 + 6$$

$$43\ 341$$

$$1\ 111 + 6\ 150 + 6\ 140$$

$$23\ 401$$

Habilidad operativa

1. Desarrolla los siguientes ejercicios.



GOBERNACION DEL  
Secretaría de Educación  
y Cultura

Institución Educativa Técnica  
ALFONSO ARANGO TORO

**GESTIÓN PEDAGÓGICA**



$$\begin{array}{r} 7800 + \\ \underline{687} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4900 + \\ \underline{736} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9800 + \\ \underline{2547} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1900 + \\ \underline{643} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7800 + \\ \underline{1472} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6700 + \\ \underline{2628} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 399 + \\ 406 \\ \underline{200} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3430 + \\ 165 \\ \underline{924} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3674 + \\ 9193 \\ \underline{4382} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3483 + \\ 3730 \\ 293 \\ \underline{87} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9999 + \\ 250 \\ 3675 \\ \underline{768} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9273 + \\ 204 \\ 3673 \\ \underline{669} \end{array}$$

### Propiedad asociativa de la adición

I. Completa las igualdades de la adición con los números que faltan.

1.  $(3 + 4) + 2 = 3 + (4 + 2) =$

2.  $5 + (2 + 3) = (5 + 2) + 3 =$

3.  $(3 + 8) + 2 = 3 + (8 + 2)$

4.  $5 + (2 + 4) = (5 + 2) + 4$

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

[www.alfonsoarangotoro.edu.co](http://www.alfonsoarangotoro.edu.co)

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com



5.  $9 + (6 + 3) = (9 + 6) + 3$

Propiedad distributiva de la multiplicación en relación a la adición

• Resuelve las siguientes igualdades:

a)  $6 \times (7 + 2) = (6 \times 7) + (6 \times 2)$

b)  $9 \times (4 + 3) = (9 \times 4) + (9 \times 3)$

c)  $7 \times (8 + 6) = (7 \times 8) + (7 \times 6)$

d)  $4 \times (8 + 5) = (4 \times 8) + (4 \times 5)$



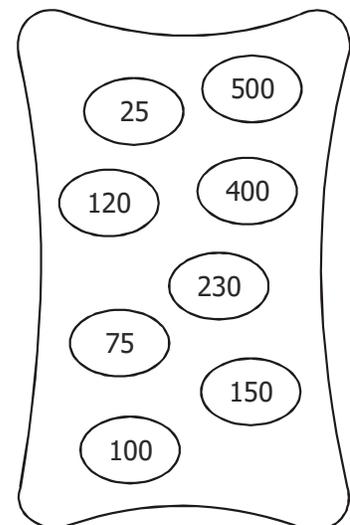
III. Observa los números y escoge:

a) Tres números cuya suma sea 500.

\_\_\_\_\_.

b) Tres números cuya suma sea 1 000.

\_\_\_\_\_.





c) Tres números cuya suma sea 200.  
\_\_\_\_\_.

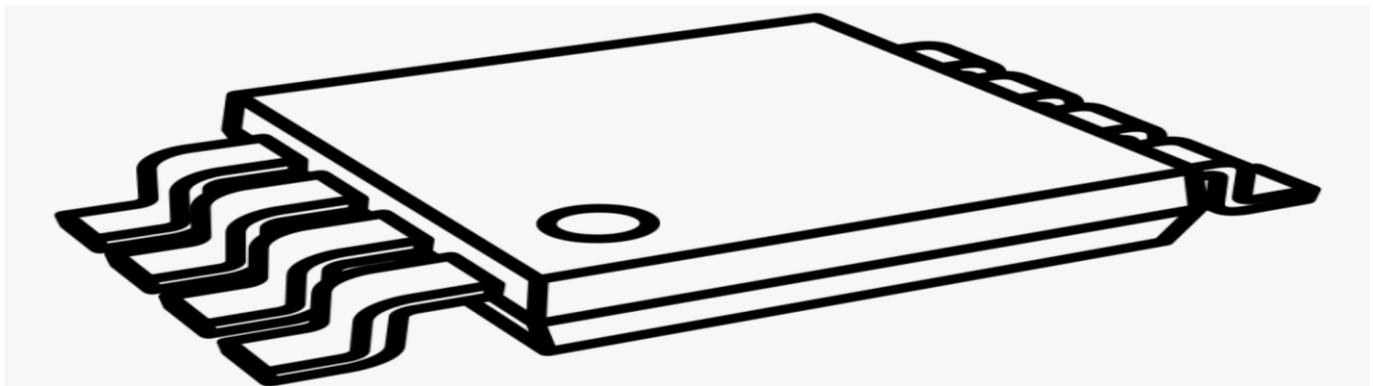
d) Cuatro números cuya suma sea 600.  
\_\_\_\_\_.

¿Qué es un microprocesador?

Se llama microprocesador o simplemente procesador al **circuito integrado central de un sistema informático**, en donde se llevan a cabo las operaciones lógicas y aritméticas (cálculos) para permitir la ejecución de los programas, desde el Sistema Operativo hasta el Software de aplicación.



1 colorea el microprocesador



**MEMORIA RAM**

La memoria de acceso aleatorio (Random Access Memory, RAM) se utiliza como memoria de trabajo de computadoras y otros dispositivos para el sistema operativo, los programas y la mayor parte del software.





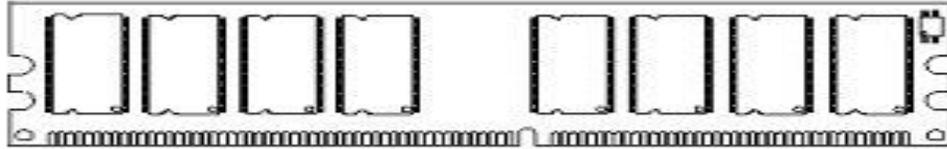
GOBERNACION DEL  
Secretaría de Educación  
y Cultura

Institución Educativa Técnica  
ALFONSO ARANGO TORO

**GESTIÓN PEDAGÓGICA**



## 2. Colorea



Fuente: <https://concepto.de/microprocesador/#ixzz6knUsWJWL>

### Fecha y herramienta Encuentro Virtual Asistido:

Las reuniones serán programadas según la disponibilidad de recursos presentados en el momento como whatsapp, llamadas y mensajes de texto

**Fecha máxima entrega: viernes 12 de marzo 2021**

**Recursos Propuestos:** Cartillas proyecto se, asesorías vía llamada y whatsapp, videos explicativos.

### ACOMPañAMIENTO Y ASISTENCIA DOCENTE Y PEDAGÓGICA:

**Horario de atención a padres y estudiantes (Acompañamiento – asesorías):** [Día y Hora y herramienta virtual]: lunes a viernes 7:30 am a 1:00 pm

### **DESARROLLO ELEMENTOS CURRICULARES CASTELLANO Y LECTURA CRITICA**

#### **ESTANDAR:**

Produzco textos orales que corresponden a distintos propósitos comunicativos.  
Produzco textos escritos que corresponden a diversas necesidades comunicativas.  
Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.

#### **COMPETENCIA:**

Gramatical, textual, enciclopédica, literaria, pragmática

#### **LOGRO DE APRENDIZAJE (Concepto en el boletín):**

Escribe textos narrativos teniendo en cuenta sus elementos.  
 Reconoce elementos los textos literarios.  
Utiliza adjetivos y sustantivos en sus producciones escritas.

### **SEMANA 7 Y 8**

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

[www.alfonsoarangotoro.edu.co](http://www.alfonsoarangotoro.edu.co)

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com



GOBERNACION DEL  
Secretaría de Educación  
y Cultura

Institución Educativa Técnica  
ALFONSO ARANGO TORO

**GESTIÓN PEDAGÓGICA**



**DBA**

1. Produce diferentes tipos de textos para atender a un propósito comunicativo particular.
2. Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestos por texto, sonido e imágenes.
3. Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.

**TEMÁTICA:**

Género narrativo: Elementos y características.  
Textos narrativos: Historietas, Caricaturas, comunicación Sustantivos

**CONTENIDOS:**

Genero narrativo, texto narrativo  
comunicación  
Sustantivo

**Actividad a desarrollar (SABER) Cognitivo:**

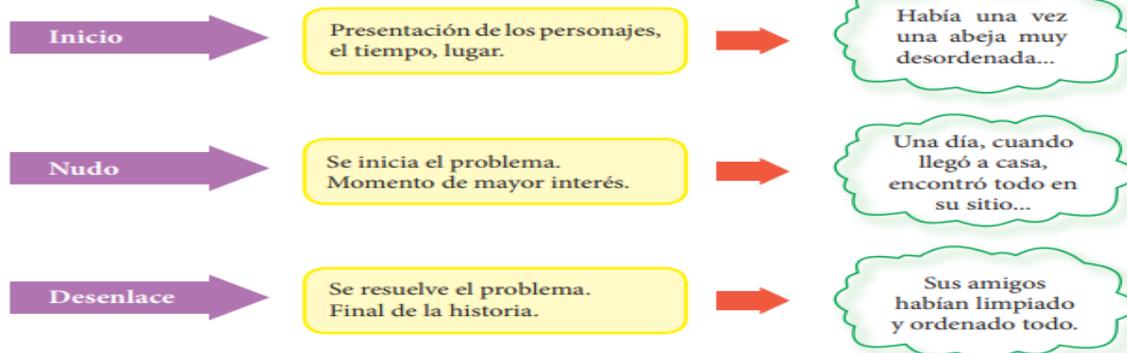
**TEXTO NARRATIVO**

Un texto narrativo es aquel relato de hechos o acontecimientos que le suceden a unos personajes. Estos hechos se desarrollan en un tiempo y un espacio que pueden ser reales o imaginarios.

Elementos del texto narrativo

<b>Marco</b>	Lugar y tiempo en el que suceden los hechos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ En el campo (lugar)</li> <li>▶ Por la mañana (tiempo)</li> </ul>
<b>Narrador</b>	Persona que cuenta la historia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Persona que lo sabe todo</li> </ul>
<b>Trama</b>	Orden en el que ocurren los hechos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Primero</li> <li>▶ Finalmente</li> </ul>
<b>Personajes</b>	Protagonistas de la historia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Principales</li> <li>▶ Secundarios</li> </ul>

**Organización del texto narrativo**



**Lee el siguiente texto y responde**

Convivían en el corral de un granjero varias gallinas; algunas gordas y robustas, y otras, por el contrario, flacas y desgarradas. Las gallinas gordas, conocedoras de su bello y saludable aspecto, se burlaban de las flacas profiriendo insultos en contra de ellas y desdeñando su compañía. –¡Esqueletos, momias, muertas de hambre!

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

[www.alfonsoarangotoro.edu.co](http://www.alfonsoarangotoro.edu.co)

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com



GOBERNACION DEL  
Secretaría de Educación  
y Cultura

Institución Educativa Técnica  
ALFONSO ARANGO TORO

**GESTIÓN PEDAGÓGICA**



les decían cuando se cruzaban con ellas en el corral. Así estaban las cosas cuando, al llegar un día de fiesta, el cocinero, que debía preparar un succulento banquete, se asomó al corral y se dispuso a echar mano de las mejores gallinas. Naturalmente, las flacas fueron pasadas por alto en la elección y fueron las robustas y orgullosas gallinas las que cogió el hombre. Cuando, conocedoras del destino que las esperaba, las gallinas gordas vieron a las flacas paseándose tranquilamente por el corral, comprendieron su equivocación. Moraleja: No despreciemos nunca a los débiles, que quizá tengan mejor suerte que los fuertes.

Esopo

a. Relaciona cada palabra con su respectivo significado.

- |               |   |
|---------------|---|
| 1. Desgarbado | ( ) Fuerte, vigorosa y firme.                       |
| 2. Proferir   | ( ) Sabroso, nutritivo y sustancioso.               |
| 3. Desdeñar   | ( 1 ) Sin garbo, sin gracia para moverse.           |
| 4. Succulento | ( ) Sitio cerrado para criar animales.              |
| 5. Robusta    | ( ) Decir con fuerza insultos o palabras violentas. |
| 6. Banquete   | ( ) Tratar con desprecio a alguien o a algo.        |
| 7. Corral     | ( ) Comida especial para celebrar algo.             |

Resolución: La palabra desgarrado significa sin garbo, sin gracia, y como las gallinas eran flacas les decían desgarradas.

Nivel básico

b. Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno

- 1 ¿De qué trata el texto?
- 2 ¿Cuál es el marco de la historia
3. ¿Cuáles son los personajes?
4. 4, ¿Cuál es el nudo de la historia?
5. ¿Cuál es el desenlace de la historia?



c. Encuentra en el crucigrama las palabras que significan lo contrario de las resaltadas.

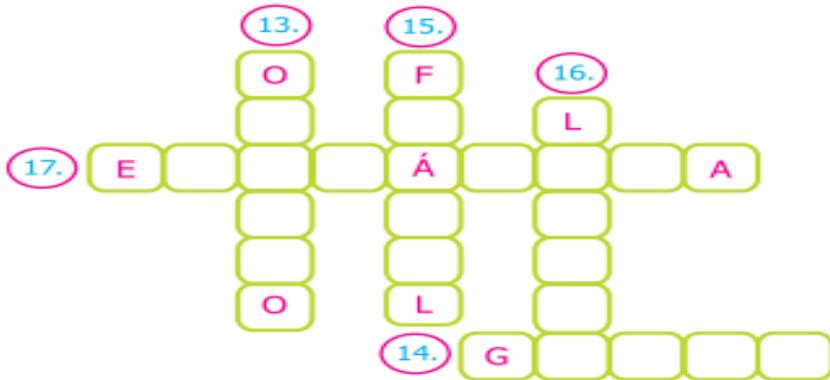
- 13, El día está claro. Resolución: El antónimo de claro es oscuro, además llena el espacio correctamente
- 14, Esa gallina está muy flaca
- 15, El papá de mi amigo es fuerte.
- 6, Todo está sucio en la cocina.
- 17, Mi prima luce robusta.

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

[www.alfonsoarangotoro.edu.co](http://www.alfonsoarangotoro.edu.co)

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com



d. Nivel avanzado

Escribe verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

18. La moraleja enseña que nunca hay que despreciar a nadie. ( )  
 19. El cocinero no escogió a las flacas, pues no servirían para el banquete. ( )  
 20. Las gallinas gordas eran objeto de burla por parte de las flacas. ( )

## Qué es la Comunicación



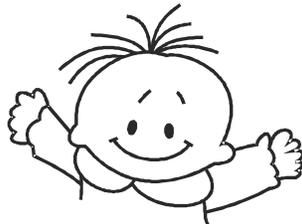
e. Después

imagen, responde en tu cuaderno

e. de observar la

- 1 ¿Quién envió un mensaje? - 2 ¿Quién recibió el mensaje?  
 3 ¿Qué mensaje envió el policía a los conductores?  
 4 ¿Qué utilizó el policía para comunicarse con los conductores?  
 5 ¿Dónde ocurrió la comunicación entre el policía y los conductores?

f. Ahora hazlo tú



Lee atentamente las siguientes situaciones comunicativas y reconoce sus elementos.

1. Carlitos envía una carta desde Europa a su mamá para saludarla por su cumpleaños.



GOBERNACION DEL  
Secretaría de Educación  
y Cultura

Institución Educativa Técnica  
ALFONSO ARANGO TORO

**GESTIÓN PEDAGÓGICA**



Emisor \_\_\_\_\_ Canal \_\_\_\_\_  
Receptor \_\_\_\_\_ Lugar \_\_\_\_\_  
Mensaje \_\_\_\_\_

2. La maestra explica el tema: "Los animales carnívoros" a sus alumnos.

Emisor \_\_\_\_\_ Canal \_\_\_\_\_  
Receptor \_\_\_\_\_ Lugar \_\_\_\_\_  
Mensaje \_\_\_\_\_

3. Julio llama por teléfono a Verónica para invitarla a su fiesta.

Emisor \_\_\_\_\_ Canal \_\_\_\_\_  
Receptor \_\_\_\_\_ Lugar \_\_\_\_\_  
Mensaje \_\_\_\_\_

4. Roxana escucha la misa del padre Valverde.

Emisor \_\_\_\_\_ Canal \_\_\_\_\_  
Receptor \_\_\_\_\_ Lugar \_\_\_\_\_  
Mensaje \_\_\_\_\_

5. Mi papá dijo que mi hermana Raquel debería lavar su ropa en el patio.

Emisor \_\_\_\_\_ Canal \_\_\_\_\_  
Receptor \_\_\_\_\_ Lugar \_\_\_\_\_  
Mensaje \_\_\_\_\_

**Recuerda siempre que:**

A diario nos comunicamos a través de gestos, conversaciones, señales, etc. Es decir nos expresamos a través de diversas formas de comunicación. Por lo tanto, la comunicación es la expresión de nuestros pensamientos, ideas y sentimientos hacia los demás



**g. Investiga.**

1. Escribe en tu cuaderno seis formas de comunicación que usas comúnmente
2. Dibuja o pega cuatro medios de comunicación. Luego escribe sus nombres.

# Que es un Sustantivo

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

[www.alfonsoarangotoro.edu.co](http://www.alfonsoarangotoro.edu.co)

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com



GOBERNACION DEL  
Secretaría de Educación  
y Cultura

Institución Educativa Técnica  
ALFONSO ARANGO TORO

**GESTIÓN PEDAGÓGICA**



¡Hola amiguito!  
Te presento al sustantivo, él se encarga de dar el nombre a las personas, animales, cosas y lugares.



Ejemplos:

- Persona: niña, Rosa, Ángel.
- Lugar: dormitorio, ciudad, Ica.
- Animal: perro, caballo, Bobby.
- Cosa: maíz, trampa.



Aquí tienes muchos sustantivos, escógelos y colócalos en la columna apropiada.

cereal  
Paracas  
mujeres  
llama  
frambuesa

Eduardo  
Japón  
vicuña  
joven  
flamenco

Amazonas  
víbora  
campesino  
mapa  
gato

cuaderno  
Lima  
Titicaca  
arroz  
niño



Persona	Animal	Cosa	Lugar

**Fecha y herramienta Encuentro Virtual Asistido:**

Las reuniones serán programadas según la disponibilidad de recursos presentados en el momento como whatsapp, llamadas y mensajes de texto

**Fecha máxima entrega: Viernes 26 marzo 2021**

**Recursos Propuestos:** Cartillas proyecto se, asesorías vía llamada y whatsapp, videos explicativos.

**ACOMPañAMIENTO Y ASISTENCIA DOCENTE Y PEDAGÓGICA:**

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

[www.alfonsoarangotoro.edu.co](http://www.alfonsoarangotoro.edu.co)

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com



GOBERNACION DEL  
Secretaría de Educación  
y Cultura

Institución Educativa Técnica  
ALFONSO ARANGO TORO

**GESTIÓN PEDAGÓGICA**



**Horario de atención a padres y estudiantes (Acompañamiento – asesorías):** [Día y Hora y herramienta virtual]: lunes a viernes 7:30 am a 1:00 pm

### **DESARROLLO ELEMENTOS CURRICULARES INGLES**

**ESTANDAR:**

- Desarrollo estrategias que me ayudan a entender algunas palabras, expresiones y oraciones que leo.

**COMPETENCIA:** Gramatical, textual, semántica

**LOGRO DE APRENDIZAJE (Concepto en el boletín):**

Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.  
Usar adecuadamente la gramática del inglés

#### **SEMANA 7 Y 8**

**DBA:**

- intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes

**TEMÁTICA:**

- Hablo en inglés, con palabras y oraciones cortas y aisladas, para expresar mis ideas y sentimientos sobre temas del colegio y mi familia.

**CONTENIDOS:**

What is she wearing? (que está usando ella), What is he wearing? ( que está usando el), What are you wearing? (que llevas puesto), What are they wearing? (que llevan ellos)

**Actividad a desarrollar (SABER) Cognitivo:**

- 1- Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas - ¿Cuál de los sentidos de nuestro cuerpo nos permite percibir los colores y formas del entorno?
2. Observa a tu papá o un familiar masculino y describe como esta vestido
3. Observa a tu mamá o un familiar femenino y describe como esta vestido
4. Mírate a un espejo y piensa que el reflejo de él es otra persona que te está preguntando ¿Qué llevas puesto?, cual sería tu respuesta.
5. Que palabras en inglés conoces, escribe algunas de ellas con su respectiva traducción (ejemplo: she=ella, he=el
6. Escribe 3 oraciones en ingles que recuerdes con su respectiva traducción. (ejemplo: mi name is juan = mi nombre es juan , the dog is black= el perro es negro)
7. - Lee el texto y piensa en los dos objetos que los personajes usaron para un beneficio

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

[www.alfonsoarangotoro.edu.co](http://www.alfonsoarangotoro.edu.co)

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com



6

9

Un gusano que se llamaba Gonzalo vivía con un gato que tenía una gorra que se la ponía cuando hacía mucho sol. Un día, Gonzalo se puso la gorra y salió a pasear. Miró al sol y se quedó ciego. Pero le cayó una gota de agua de una manguera y se espabiló. Para que no le pasara nada en los ojos se fue a una óptica y un gallo le vendió unas gafas de sol. Se hicieron amigos y comieron en un restaurante: guiso de guisantes y galletas con guindas. Luego se marcharon a una granja a tocar la guitarra.

**8. Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno con un dibujo cada una**

- A. ¿Qué está usando el gato?
- B. ¿Qué estaba usando Gonzalo?

En lo anterior habían preguntas que estaban dirigidas hacia qué cosas están usando personas y personajes, para ello se utiliza la pregunta “¿Qué está usando?”. La cual en ingles se escribe “¿What is wearing?”. Para especificar a quien se le realiza esta pregunta, se agrega she, he, you o they

**What is she wearing**

Que esta ella usando

**What is he wearing**

Que esta el usando

**What is you wearing**

Que está usted usando

**What are they wearing**

Que están ellos usando

Por ejemplo, se puede preguntar (según la imagen)



GOBERNACION DEL  
Secretaría de Educación  
y Cultura

Institución Educativa Técnica  
ALFONSO ARANGO TORO

GESTIÓN PEDAGÓGICA



**What is she wearing (que esta ella usando)**



she is wearing a comb , skirt, shirt and shoe = ( ella lleva un peine, falda, camisa y zapatos) o (ella está usando un peine, falda , camisa y zapatos)

Mira la imagen y aprende como se escriben en inglés y español algunas prendas



10. Escribe en tu cuaderno tanto en inglés como en español las anteriores prendas. (gorra, cinturón, pinza para el cabello, falda, gafas de sol, calcetines, camisa, pantalones cortos, pantalones, bufanda, botas, sombrero, pantalones, guantes)

11. responde en el recuadro de la derecha tanto en inglés como en español

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica ALFONSO ARANGO TORO

[www.alfonsoarangotoro.edu.co](http://www.alfonsoarangotoro.edu.co)

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com



GOBERNACION DEL  
Secretaría de Educación  
y Cultura

Institución Educativa Técnica  
ALFONSO ARANGO TORO

GESTIÓN PEDAGÓGICA



**What is she wearing (que esta ella usando)**




**What is he wearing (que esta el usando)**




12. Traduce las oraciones y marca con una x en “Right=correcto” o “wrong=incorrecto” ( la R es correcto y la W es incorrecto) por ejemplo la oración “Elena is wearing white jeans = Elena está usando pantalones blancos, lo cual es incorrecto por tanto marcaria una x en W

• Right or wrong?



John



Jane



Peter



Andy



Elena

- Elena is wearing white jeans.
- Peter is wearing a orange tie.
- Jane is wearing a red T-shirt.
- John is wearing a brown hat.
- Andy is wearing a yellow T-shirt.
- Elena is wearing black shoes.
- Peter is wearing a brown coat.
- Jane is wearing a red skirt.

R	W
R	W
R	W
R	W
R	W
R	W
R	W
R	W

**Fecha máxima entrega: Viernes 26 marzo 2021**

**Recursos Propuestos:** Cartillas proyecto se, asesorias via llamada y whatsapp, videos explicativos.

¡Formamos técnicos íntegros que aportan al progreso de la región!

Institución Educativa Técnica **ALFONSO ARANGO TORO**

[www.alfonsoarangotoro.edu.co](http://www.alfonsoarangotoro.edu.co)

e-mail: colalfonsoarangotoro@gmail.com