GOBERNACION DEL TOLIMA Secretaría de Educación y Cultura	Institución Educativa Técnica ALFONSO ARANGO TORO **GESTIÓN PEDAGÓGICA**	el Tolima nos une

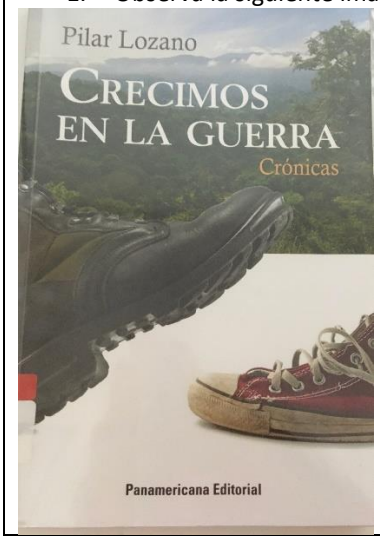
GUÍA DE APRENDIZAJE DE TRABAJO EN CASA

IDENTIFICACIÓN:

GRADO: **UNDÉCIMO** **GATC No.: 1**	**PERÍODO: 1**	**PERIODICIDAD:** Enero 25 a Marzo 26/2021. (Ocho semanas)
DOCENTE: Ángela Martínez Ruiz	**ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA: LECTURA CRÍTICA**	Móvil contacto: 3223125687
Comunicación y evidencias de apredizaje y desarrollo curricular:	Correo electrónico (entrega de evidencias): ruiz.martinez@sedtolima.edu.co	WhatsApp (comunicación y entrega evidencias): 3223125687
	Enlace para encuentros virtuales:	Otros medios: Actividades en físico en la I.E., se reciben en horas de la mañana de lunes a viernes.

DESARROLLO ELEMENTOS CURRICULARES

ESTANDAR: Interpreto de forma crítica información difundida por los medios de comunicación masiva
COMPETENCIA: Semántica
LOGRO DE APRENDIZAJE (Concepto en el boletín): Identifica los eventos narrados de manera explícita en un texto (literario, descriptivo, caricatura o cómic) y los personajes involucrados (si los hay) Identifica y caracteriza las diferentes voces o situaciones presentes en un texto.

SEMANA 1 -2	
DBA: Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto.	
TEMÁTICA: elementos paratextuales	
CONTENIDOS: la portada	
Actividad a desarrollar (SABER) Cognitivo:	
1. Observa la siguiente imágen y responde estas preguntas:  	1. ¿De qué crees que se trata el libro? 2. ¿Por qué piensas que se trata de eso? 3. Escribe un título diferente para el libro teniendo en cuenta lo que pueda simbolizar la imagen de la portada 4. ¿Qué crees que se quiere significar con el fondo utilizado para la portada de este libro (paisaje)?

Producto (El estudiante entrega)	
1. Respuestas a las 4 preguntas anteriores	
Fecha y herramienta Encuentro Virtual Asistido: 9 de febrero Plataforma Teams	
Fecha máxima entrega:	
12 de febrero de 2021	

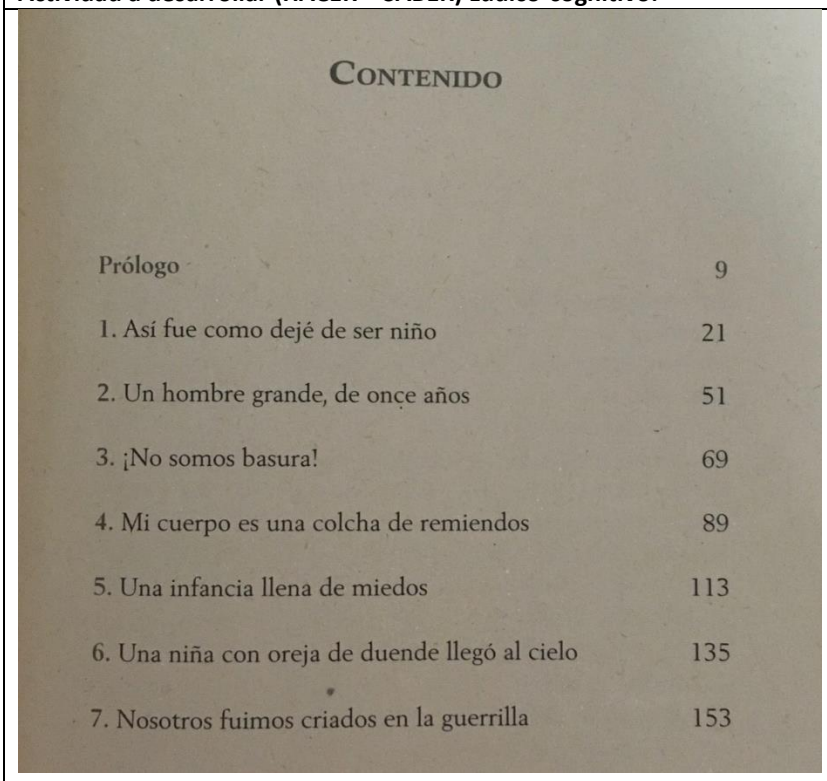
SEMANA 3 – 4

DBA: Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto.

TEMÁTICA: elementos de un libro

CONTENIDOS: la tabla de contenido

Actividad a desarrollar (HACER – SABER) Lúdico-cognitivo:



CONTENIDO

Prólogo 9

1. Así fue como dejé de ser niño 21

2. Un hombre grande, de once años 51

3. ¡No somos basura! 69

4. Mi cuerpo es una colcha de remiendos 89

5. Una infancia llena de miedos 113

6. Una niña con oreja de duende llegó al cielo 135

7. Nosotros fuimos criados en la guerrilla 153

De acuerdo con la tabla de contenido, responde las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es el tema que tienen en común los títulos?
2. ¿Crees que se trata de historias de ficción o basadas en hechos reales?
3. Justifica tu anterior respuesta
4. ¿Qué título te llama la atención y por qué?

Producto (El estudiante entrega)

1. Respuestas a las 4 preguntas debidamente numeradas y marcadas con nombre

Fecha y herramienta Encuentro Virtual Asistido: 23 de febrero Plataforma Teams

Fecha máxima entrega: 26 de febrero de 2021

SEMANA 5 - 6

DBA: Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto.

TEMÁTICA: el tema de un libro

CONTENIDOS: las palabras clave
Actividad a desarrollar (SER - HACER) Movimiento lúdico:
Busca algunas canciones que puedan tener relación con el posible tema del libro **Crecimos en la Guerra** de Pilar Lozano (cuya portada y taba de contenidos analizaste en las semanas anteriores). Tienes dos opciones: • Grabar un video en el que pueda oirse parte de la canción y explicar por qué tanto el libro como la canción hablan del mismo tema • Escribir parte de la letra de la canción y explicar por qué tanto el libro como la canción hablan del mismo tema
Producto (El estudiante entrega)
Un video o un texto en el que expliques la relación de determinada cancion (que debes buscar por tu cuenta) con el libro **Crecimos en la guerra**
Fecha y herramienta Encuentro Virtual Asistido: 9 de marzo de 2021 Plataforma Teams
Fecha máxima entrega: 12 de marzo de 2021
SEMANA 7 – 8
DBA: Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto.
TEMÁTICA: estrategias de metacognición
CONTENIDOS: la rúbrica de autoevaluación
Actividad a desarrollar (SER) Inteligencia emocional:
Diligencia los cuadros 1 y 2 que se encuentran al final de la guía en la parte de anexos
Producto (El estudiante entrega)
Los cuadros 1 y 2 debidamente diligenciados y marcados con nombre
Fecha y herramienta Encuentro Virtual Asistido: 23 de marzo Plataforma Teams
Fecha máxima entrega: 26 de marzo de 2021

RECURSOS:

Recursos Propuestos: Todo lo que necesitas para desarrollar esta guía se encuentra en este documento. No olvides asistir a los encuentros virtuales y estar pendiente de la información publicada en el grupo de Whatsapp de la materia. No dudes en preguntar, si no entiendes algo, hazlo en el horario establecido.

ACOMPAÑAMIENTO Y ASISTENCIA DOCENTE Y PEDAGÓGICA:

Orientaciones Generales: En caso de tener inconvenientes para cumplir con actividades en las fechas de entrega, comunicarse vía Whatsapp para analizar la posibilidad de concertar una nueva entrega, dependiendo de las razones que impidan cumplir con las obligaciones. Los criterios de evaluación y otras observaciones sobre la valoración de esta guía serán consignados en un formato de acuerdo pedagógico que será socializado a todos los estudiantes por distintos medios
Horario de atención a padres y estudiantes (Acompañamiento – asesorias): [Día y Hora y herramienta virtual]: Jueves 8:00 - 9:00 am por Whatsapp

ANEXOS

Cuadro 1 ¿Cómo te sentiste realizando esta guía?

Contesta todas las preguntas del cuadro con sinceridad

¿Qué sentimientos tuviste al llenar la guía?	¿Qué tan difícil te pareció la guía?	¿Qué fue lo que te pareció más difícil?	¿Qué te gustó de la guía?

Cuadro 2 Autoevaluación

Contesta todas las preguntas del cuadro con sinceridad

Pregunta	Sí	No	¿Por qué?
¿Fuiste puntual con las entregas y clases virtuales?			
¿Cuándo no entendías algo, buscaste ayuda?			
¿Entregaste todas las actividades?			
¿Preparaste tus fotos y trabajos de acuerdo con las indicaciones de la profesora (marcar y numerar hojas, tomar fotos que se vean bien, etc.)			
¿Tus actividades se veían limpias, organizadas y bonitas?			